****

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Работа в кружке «Фантазии природы» - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструкторского мышления детей.

Предлагаемая программа имеет естественно - научную направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

Рабочая программа по [внеурочной деятельности](http://www.pandia.ru/text/category/vneurochnaya_deyatelmznostmz/) «Фантазии природы» рассчитана на 34 учебных часа: из расчета 1 учебный час в неделю. Срок реализации программы 1 год.

Цель рабочей программы по внеурочной деятельности «Фантазии природы»:

Создание условий для развития личности, способной к художественному творчеству и самореализации личности ребенка через творческое воплощение в художественной работе собственных неповторимых черт и индивидуальности.

Задачи рабочей программы по внеурочной деятельности «Фантазии природы»:

Обучение приемам и технологии изготовления композиций; изучение свойств различных материалов. Обучение приемам работы с различными материалами, обучение приемам самостоятельной разработки поделок. Развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала. Воспитание уважения к труду и людям труда. Формирование чувства коллективизма. Воспитание аккуратности.

**Личностные, метапредметные результаты освоения программы.**

***Личностными*** результатами является формирование следующих умений:

Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы). В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

***Метапредметные результаты (УУД)***

***Регулятивные УУД:***

Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя. Проговаривать последовательность действий. Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с образцом изделия. Выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Учиться работать по предложенному учителем плану, осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности. Учиться отличать верно выполненное задание (аккуратно, красиво, гармонично) от неверного, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характера сделанных ошибок. Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей, адекватно воспринимать оценку своих работ окружающими.

***Познавательные УУД:***

Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного. Анализировать предложенное учебное задание; Организовывать рабочее место в соответствии с разработанным проектом, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления; Экономно, рационально и творчески строить свою [практическую работу](http://www.pandia.ru/text/category/prakticheskie_raboti/) на всех её этапах; Обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания в единстве требований полезности, прочности, эстетичности; Выполнять доступные практические задания с опорой на чертёж (эскиз), схему.

***Коммуникативные УУД:***

Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи. Слушать и понимать речь других Формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; выдвигать возможные способы их решения; Совместно договариваться о правилах общения и поведения в группе, классе и следовать им. Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

***Планируемые результаты изучения предмета***

Научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий; Будут создавать композиции с изделиями; Разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; мелкую моторику рук и глазомер; художественный вкус, творческие способности и фантазию; Овладеют навыками культуры труда; Улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.

Учебный план занятий курса внеурочной деятельности «Фантазии природы».

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № раздела | Название разделов | Кол-во  часов |
| 1 | Вводное занятие. | 1 |
| 2 | Декупаж. Инструменты и принадлежности для [выполнения работ](http://www.pandia.ru/text/category/vipolnenie_rabot/). Выполнение чайного домика. | 4 |
| 3 | Декорирование стеклянных поверхностей с помощью старого капрона и салфеток. | 4 |
| 4 | Изготовление шкатулки из втор сырья. | 6 |
| 5 | Изготовление изделий из яичных лотков. | 6 |
| 6 | Изготовление изделий из старых джинсов. | 6 |
| 7 | Преобразование старых вещей. | 3 |
| 8 | Изготовление игрушки из носков. | 3 |
| 9 | Подведение итогов. | 1 |
| Итого | 34 |  |

**Календарно-тематическое планирование 2023-2024уч. г.**

**Количество часов в неделю -1; за год -34;**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание | Кол-во часов | Дата провед. |
| 1 | Введение. История развития хедмейда. | 1 |  |
| Декупаж | 4 |  |  |
| 2 | Инструменты и принадлежности для выполнения работ. Организация рабочего места. | 1 |  |
| 3 | Изготовление чайного домика с использованием коробки из под сока. | 1 |  |
| 4 | Изготовление чайного домика с использованием коробки из под сока | 1 |  |
| 5 | Изготовление чайного домика с использованием коробки из под сока | 1 |  |
| Декорирование стеклянных изделий. | 4 |  |  |
| 6 | Технология декорирования, инструменты. | 1 |  |
| 7 | Декорирование стеклянной поверхности с помощью старого капрона. | 1 |  |
| 8 | Покрытие изделия акриловой краской | 1 |  |
| 9 | Нанесение рисунка. Финишная отделка изделия | 1 |  |
| Изготовление шкатулок из втор сырья. | 6 |  |  |
| 10 | Изготовление шкатулки из пластиковых бутылок | 1 |  |
| 11 | Изготовление шкатулки из пластиковых бутылок | 1 |  |
| 12 | Изготовление шкатулки из пластиковых бутылок | 1 |  |
| 13 | Изготовление шкатулки в стиле шебби-шик. | 1 |  |
| 14 | Изготовление шкатулки в стиле шебби-шик. | 1 |  |
| 15 | Изготовление шкатулки в стиле шебби-шик. | 1 |  |
| Изготовление изделий из яичных лотков. | 6 |  |  |
| 16 | Изготовление цветов из пластиковых яичных лотков. | 1 |  |
| 17 | Сборка букета. | 1 |  |
| 18 | Выполнение панно с использованием яичных лотков. | 1 |  |
| 19 | Выполнение панно с использованием яичных лотков. | 1 |  |
| 20 | Папье-маше из яичных лотков | 1 |  |
| 21 | Папье-маше из яичных лотков | 1 |  |
| Изготовление изделий из старых джинсов. | 6 |  |  |
| 22 | Выполнение выкройки сумки | 1 |  |
| 23 | Раскладка выкройки на ткани и раскрой сумки | 1 |  |
| 24 | Соединение деталей кроя. | 1 |  |
| 25 | Выполнение подклада сумки. | 1 |  |
| 26 | Сборка изделия. | 1 |  |
| 27 | Декорирование изделия. | 1 |  |
| Преобразование старых вещей | 3 |  |  |
| 28 | Моделирование. | 1 |  |
| 29 | Выполнение модели. | 1 |  |
| 30 | Выполнение модели. | 1 |  |
| Изготовление игрушки из носков | 3 |  |  |
| 31 | Выбор и раскрой изделия. | 1 |  |
| 32 | Изготовление деталей игрушки. | 1 |  |
| 33 | Сборка игрушки. | 1 |  |
| 34 | Заключительное занятие | 1 |  |

**Используемая литература:**

https://henddecor.ru/2013/05/20/rozy-iz-yaichny-h-lotkov/ https://www.livemaster.ru/topic/355505-shebbi-shik-chto-by-eto-znachilo http://www.domohozyajka.com/2014/08/rozy-iz-plastikovogo-lotka-dlya-yaic-master-klass/ http://www.liveinternet.ru/users/5137447/post274553841/. https://podelki-doma.ru/podelki/iz-bumagi/master-klass-chaynyiy-domik http://vse-dlya-zhenschin.ru/507-shkatulka-iz-plastikovyh-butylok-master-klass.html http://krurscosh4.ru/p19aa1.html https://svoimirukami.mediasole.ru/dzhinsovye\_sumki\_svoimi\_rukami\_foto\_i\_vykroyki http://sdelaisam.mirtesen.ru/blog/43991910755/Novaya-zhizn-staryih-futbolok