

Министерство образования и науки Республики Дагестан

МКУ «Управление образования Буйнакского района»

МКУ «Нижне-Джентгутайская СОШ»

Рабочая программа курса **внеурочной деятельности**

**«Мой Дагестан»**

**для обучающихся 5 кл**

**Рассмотрено**

На заседании ШМО

гуманитарно-эстетического цикла



Османова Н.Б

Протокол от «24» 08 2023г

**Согласовано**

зам.директора УВР



Салахбекова Б. О

Протокол от «26» 08 2023г

**Утверждено**

Директор школы



Гусейнова Г. К



Приказ от «28» 08 2023г

## **Пояснительная записка.**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Мой Дагестан» краеведческой направленности разработана на основе: Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: «Просвещение» 2010. Примерные программы внеурочной деятельности (начальное и основное образование)/ под редакцией В. А. Горского. – М.: «Просвещение», 2011. Д. В. Григорьев, П. В. Степанов. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. – М.: «Просвещение», 2010. По типу данная рабочая программа является тематической, и направлена на получение воспитательных результатов в определенном проблемном поле (нравственность, патриотизм); при этом используются возможности различных видов внеурочной деятельности.

Создание этнокультурной среды, обеспечивающей языковое и культурное разнообразие образовательного пространства – одно из перспективных направлений развития национально-регионального компонента содержания общего образования. Необходимо принять меры для сохранения и приумножения добрых, самобытных традиций народа, его духовного, культурного, морального потенциала. Этнокультурный и региональный компоненты образования отражаются в (скрытом содержании образования) – укладе жизни инновационных образовательных учреждений республики.

### **Цель предмета является:**

- приобщение школьников к уникальной материальной и духовной культуре древних народов, населяющих территорию Дагестан, к их традициям, обычаям;
- формирование у учащихся интереса и уважения к коренным народам, к их труду, языку;
- укрепление открытых, доброжелательных, дружеских отношений между людьми разных национальностей;
- духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства сопричастности к героическому прошлому Дагестана, ценностям отечественной культуры посредством освоения знаний об исторически сложившихся системах этических норм и ценностей культуры;
- формирование устойчивого интереса к богатому право культурному наследию родного края;
- формирование ценностных ориентиров через ознакомление с основными этапами жизни и деятельности выдающихся подвижников.

### **Задачи:**

- создать условия для знакомства учащихся с историей народов Дагестан, их бытом, духовной и материальной культурой;
- формировать ценностное отношение учащихся к национальной культуре;
- учить применять на практике полученные знания и сформированные умения и навыки;
- способствовать формированию навыков экологической культуре учащихся;
- воспитывать патристические, нравственные, эстетические чувства у школьников;
- прививать интерес к истории культуре предков, потребность изучать культуру коренных народов.
- актуализация знаний в области культурной традиции для современных школьников;

- развитие образно-ассоциативного восприятия явлений окружающего мира в историко-культурном контексте;
- приобщение детей к элементарным формам творческой деятельности на основе образов культуры;
- формирование умений анализа и оценки поведения на основе норм этики.

В планировании программного материала внесены дополнения в виде часов изучения краеведческого регионального материала.

**Формы обучения:** комбинированный, интегрированный урок, экскурсия, проведение праздников.

**Виды деятельности на уроке:** слушание рассказа учителя, обсуждение-размышление, слушание музыки, рассматривание иллюстраций, рисование и раскрашивание, чтение, сочинение сказок и рассказов, игры на тему нравственного выбора и др. Создать условия для знакомства учащихся с историей народов Дагестан, их бытом, духовной и материальной культурой;

Формировать ценностное отношение учащихся к национальной культуре;

Учить применять на практике полученные знания и сформированные умения и навыки;

Способствовать формированию навыков экологической культуре учащихся;

Воспитывать патристические, нравственные, эстетические чувства у школьников;

Прививать интерес к истории культуре предков, потребность изучать культуру коренных народов.

**Межпредметные связи, преемственность:**

Освоение нового содержания осуществляется с опорой на межпредметные связи с курсами истории Дагестана, Дагестанской литературы, МХК, ИЗО.

Главной педагогической функцией межпредметных связей является формирование у учащихся системы знаний об общественно-политическом, социально-культурном прошлом и настоящем Дагестана. Это достигается с помощью совокупности знаний из различных дисциплин, обеспечивающей понимание жизненных явлений, места и роли человека в познании и преобразовании мира. Актуальность осуществления межпредметных связей обусловлена также современным уровнем развития образования, где новыми импульсами стимулированы процессы интеграции. Они ориентированы на создание и совершенствование интегрированных курсов, раскрывающих мир в целом.

Основными направлениями осуществления межпредметных связей для совершенствования учебного процесса являются:

- усиление системности в компоновке содержания и структуры учебного материала

- теоретическое обобщение знаний и активизация познавательной деятельности в методах и приемах обучения
- комплексность и сотрудничество учителей разных предметов в формах его организации.

Межпредметные связи применяются в интегрированных уроках, занятиях межпредметного содержания, комплексных экскурсиях, межпредметных конференциях и т. д. Здесь не обойтись без сотрудничества разных предметов, усилиями которых создаются и совершенствуются необходимые средства реализации межпредметных связей в учебном процессе: вопросы, задания, задачи, наглядные пособия, тексты, учебные проблемы межпредметного содержания и др.

Используемые технологии, методы, формы работы, обоснование их использования.

**Ожидаемый результат:** Привить интерес учащихся к истории своего народа, к его обычаям и традициям, к самому предмету можно вызвать при таком преподавании, которое, во-первых, основывается на привлечении учителем логически убедительных и выразительных данных; во-вторых, актуализирует их учебный и жизненный опыт; в-третьих, научные определения понятий должны быть достаточно аргументированы конкретным материалом и строгой логической последовательностью обобщений.

Большое внимание уделяется творчеству учащихся, организации их самостоятельной деятельности как на уроках, так и дома, при выполнении домашних заданий. Этому способствуют многочисленные творческие задания, сочинения – миниатюры, тесты, опросы, в которых вопрос ставится именно в форме творческой задачи: «на ваш взгляд...», «ваше мнение...», «как вы думаете...» и т.д. Поэтому данный курс предполагает использование следующих технологий:

- технология «дебаты» – развитие навыков публичных выступлений;
- лекционно-семинарские – повышение качества обученности на базе отработки образовательных стандартов образования;
- обучение в сотрудничестве (командная, групповая работа) – развитие взаимной ответственности, способности обучаться в силу собственных возможностей при поддержке своих товарищей, реализация потребности в расширении
- информационной базы обучения, разработка новых подходов к объяснению нового материала;

- ИКТ-конструирование урока с использованием информационно-коммуникационных средств, развитие навыка работы в Интернете, разработка учащимися обучающих презентаций;

Особенности организации учебного процесса.

Основной формой организации учебных занятий остаётся классно – урочная система. Возможна модификация традиционного урока: очная или заочная экскурсия, диспут, семинар, В процессе изучения учащиеся могут принимать участие в проектной деятельности и учебно – исследовательской работе.

Целесообразность применения той или иной формы определяется конкретной целью, содержанием и методами учебной работы. Каждая из форм обучения входит в общую систему образовательного процесса как составная часть, неся в себе определенную дидактическую нагрузку, имея свои сильные и слабые стороны, специфические особенности и области наилучшего применения.

Стандарт ориентирован на воспитание школьника – патриота Дагестана, развитие духовно- нравственного мира учащегося, его национального самосознания. Эти положения нашли отражение в содержании уроков КТНД. В процессе обучения должно быть сформировано умение формулировать свои мировоззренческие взгляды и на этой основе: воспитание гражданственности, патриотизма, трудолюбия.

Требования к уровню подготовки учащихся:

Учащиеся должны знать:

первичные знания культуры, традиции, основные события истории;

историю и традиции важнейших праздников и их духовное содержание;  
 Учащиеся должны уметь:  
 обобщать полученные знания и применять их на практике, в конкретной жизненной ситуации;  
 заботиться и помогать другим людям;  
 научиться общаться друг с другом, уважать своих товарищей.

### Календарно-тематическое планирование . 5класс.

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	Домашнее задание	
1	Введение	1			
2	Мой Дагестан.	2			
3	Обычаи и обряды моего народа.	1			
4	Формы приветствия народов Дагестана.	1			
5	Семья и семейные ценности.	1			
6	Родословная моей семьи.	1			
7	Традиционные праздники народов Дагестана.	1			
8	Традиции взаимопомощи	1			
9	На чем держится честь тухума ?	1			
10	Культура человека : человек и человечность.	1			
11	Народный кодекс чести.	1			
12	Доброе имя –лучше сокровищ.	1			
13	Идеал настоящего человека.	1			
14	Они прославили Дагестан	1			

15	Повторительно-обобщающий урок	1			
16	Краткие историко-географические сведения о селении Н-Дженгутай.	1			
17	Н-Дженгутай в годы Февральской революции.	1			
18	Первая светская школа	1			
19	Аулы села.	1			
20	Достопримечательности села.	1			
21	Знаменитые люди села.	1			
22	Образование колхозов.	1			
23	Участники ВОВ.	2			
24	Участники афганских событий.	1			
25	Участники чеченских событий.	1			
26	Ликвидаторы ЧАЭС с.Н-Дженгутай.	1			
27	Труженики.	1			
28	Артисты.	1			
29	Писатели и поэты.	1			
30	Спортсмены.	1			
33-34	Повторительно-обобщающий урок	2(34)			